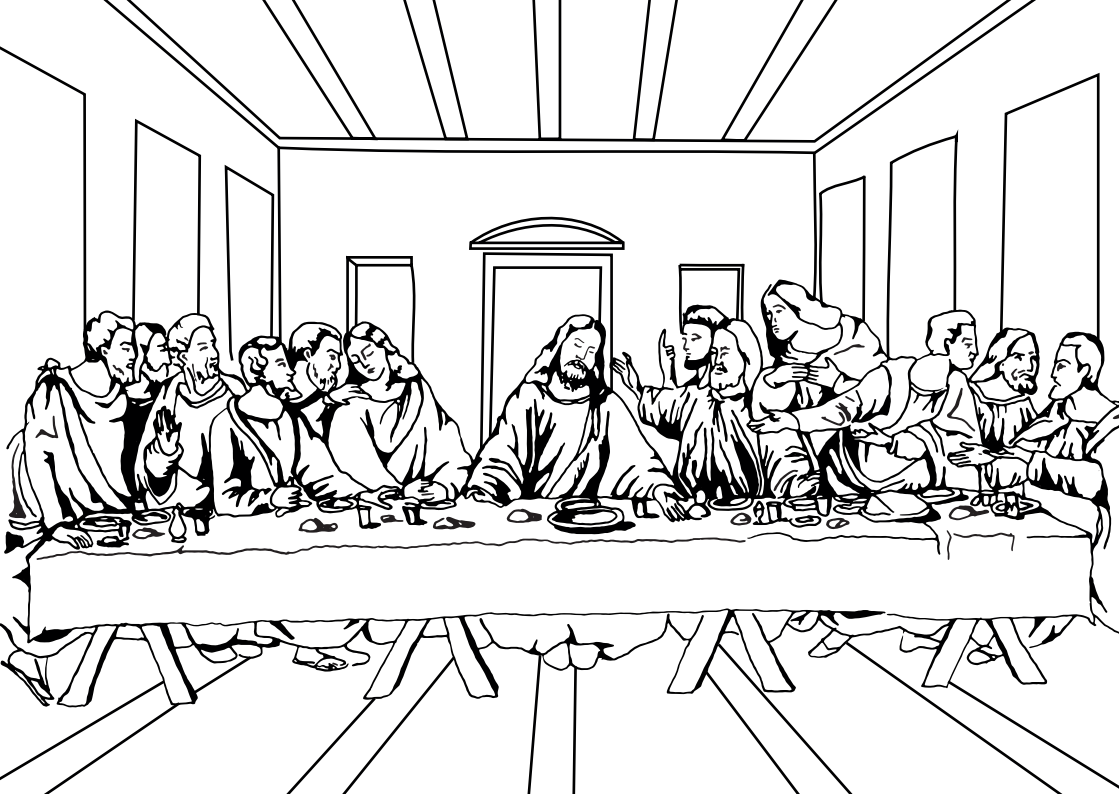




CLEMENS SELS  
**MUSEUM NEUSS**

Raffael-Engel, um 1900  
Illustration (Detail) nach Papierkanevas  
mit Chromolithografie,  
Sammlung Feld-Haus – Museum für  
Populäre Druckgrafik, Inv. Nr. SlgFh1191



CLEMENS SELS  
**MUSEUM NEUSS**

Das letzte Abendmahl, um 1840  
Illustration nach kolorierter Lithografie,  
Sammlung Feld-Haus – Museum für  
Populäre Druckgrafik, Inv. Nr. SlgFh1345