Programm

Sep – Dez 2021

CLEMENS SELS
MUSEUM NEUSS

Clemens Sels Museum Neuss
Am Obertor, 41460 Neuss

Feld-Haus – Museum
für Populäre Druckgrafik
Berger Weg 5, 41472 Neuss

Kontakt
Tel. +49 (0) 2131 90 41 41
Fax +49 (0) 2131 90 24 72
service@clemens-sels-museum-neuss.de
www.clemens-sels-museum-neuss.de

Gestaltung & Satz
parzelle34 – Melissa Harms

Cover
Harry C. Ellis, Loïe Fuller dansant, o. J.,
Musée Rodin, Paris (Detail)
© Foto: Musée Rodin, Paris

Inhalt

Ausstellungen **4**

Frauke Dannert 6

Erzähl' mir mehr ...! 8

INTER NATIONES 10

Raffael & Co. 14

Loïe Fuller Superstar 16

Unterricht am Original 25

Themenwoche **26**

Kulturnacht **28**

Digital zum Original **30**

Erwachsene **32**

Familien & Kinder **36**

Schulen & Kitas **39**

Kalender **40**

Führungen **46**

Audioguides **48**

Informationen **50**

Museumsverein **54**

Legende der Veranstaltungen

- ● Sonderveranstaltungen
- ▶ Familien & Kinder
- ■ Online-Formate

Ausstellungen

Wir freuen uns auf Sie

Jeden 1. Sonntag im Monat ist der Eintritt in unser Museum frei.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß bei Ihrem Museumsbesuch!

Feld-Haus

18.04. – 05.09.2021

Frauke Dannert → S. 6

Entlang der Fenster und Spiegel

Studio

27.05. – 26.09.2021

Erzähl' mir mehr ...! → S. 8

Zeugnisse jüdischen Lebens in Neuss

Clemens Sels Museum Neuss

27.06. – 03.10.2021

INTER NATIONES → S. 10

Die Menschen im römischen Novaesium

19.09.2021 – 13.03.2022

Feld-Haus

Raffael & Co. → S. 14

Populäre Druckgrafik nach alten Meistern
aus der Sammlung Feld-Haus

07.11.2021 – 30.01.2022

Clemens Sels Museum Neuss

Loïe Fuller Superstar → S. 16

Tänzerin aus Licht und Farbe

16.12.2021 – 30.01.2022

Studio

Unterricht am Original → S. 25

Poetisierung der Bewegung

Feld-Haus

18.04. – 05.09.2021

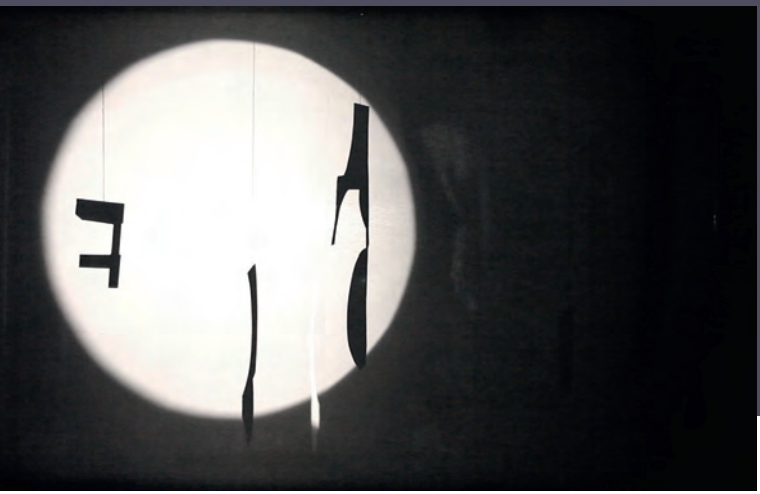
Frauke Dannert

Entlang der Fenster und Spiegel

#fhFraukeDannert

Nachdem sich das Feld-Haus neben seiner Sammlung an Populärer Druckgrafik jüngst auch der zeitgenössischen Kunst geöffnet hat, widmet sich die Frühjahrsausstellung einer weiteren aktuellen Künstlerposition: Gezeigt wird eine filmische Arbeit der Kölner Künstlerin Frauke Dannert (*1979).

Sie studierte bis 2010 an der Kunstakademie Düsseldorf und anschließend am Goldsmiths College in London. In ihrem zentralen Medium, der Papiercollage, verarbeitet die Künstlerin eigene Fotografien oder alltägliches Abbildungsmaterial aus Printmedien sowie dem Internet. Durch Freistellen und wiederholtes Reproduzieren der Motive verlieren die Vorlagen dabei nicht nur optisch an Schärfe, sondern auch ihre ursprüngliche Funktion. In der eigens für das Feld-Haus konzipierten Arbeit »Entlang der Fenster und Spiegel« werden die Papierausschnitte filmisch in Bewegung gesetzt.



Frauke Dannert knüpft durch das Medium Papier an die Sammlung Populärer Druckgrafik des Feld-Hauses an und korrespondiert zugleich mit ihren Bildwelten thematisch mit dem Museumsstandort und dessen Gesamtkonzept von Architektur und Landschaft.

Frauke Dannert, Entlang der Fenster und Spiegel, Filmstill, 2020, Courtesy Galerie Rupert Pfab, Düsseldorf, und Galerie Lisa Kandlhofer, Wien, Foto: Frauke Dannert

Begleitendes Programm

So **5.9.** 14:00 **Kurator*innenführung zur Finissage**

Die Kuratorin Romina Friedemann M.A. ermöglicht einen besonderen Blick hinter die Kulissen. Erläutert werden Konzeption und Entstehungsgeschichte der Ausstellung.

60 Min. | 4 €, Eintritt frei
Anmeldung erforderlich

Clemens Sels Museum Neuss – Studio

27.05. – 26.09.2021

Erzähl' mir mehr ...!

Zeugnisse jüdischen Lebens in Neuss

Sederteller, Jad und Kidduschbecher aus der Sammlung des Clemens Sels Museums Neuss
Foto: Martin Langenberg, Neuss

#csmnErzählMirMehr

Anlässlich des Jubiläums »1700 Jahre jüdisches Leben in Deutschland« zeigt das Clemens Sels Museum Neuss die Studio-Ausstellung »Erzähl' mir mehr ...! Zeugnisse jüdischen Lebens in Neuss«.

Dabei werden einige Judaika aus der eigenen Sammlung wie beispielsweise ein Sederteller, ein Kidduschbecher oder ein Jad präsentiert und durch private Leihgaben wie etwa einen Chanukkaleuchter ergänzt. Für jedes Objekt gibt es eine*n Paten*in. Sie erläutern in einem kurzen Film, welche Bedeutung der jeweils ausgewählte Gegenstand für sie in der Ausübung ihres Glaubens spielt. Diese Einblicke sollen als Impulsgeber für weitere Gespräche dienen und eine lebendige Begegnung mit dem jüdischen Leben in Neuss fördern.

Begleitet wird das Projekt von Bert Römgens und Tanya Rubinstein-Horowitz. Für die filmische Umsetzung konnte die Produktionsfirma Draw-A-Change gewonnen werden.

Die Ausstellung ist aufgenommen
in das offizielle Programm von

2021 JÜDISCHES LEBEN IN DEUTSCHLAND

Begleitendes Programm

Do	**2.9.**	13:00	**Kunstpause** Mittags im Museum! Die Direktorin Dr. Uta Husmeier-Schirlitz führt Sie in einer halben Stunde durch die Ausstellung. 30 Min. | 3,50 € inkl. Eintritt, für Inhaber*innen der Art:card 1,50 € Anmeldung erforderlich

Clemens Sels Museum Neuss

27.06. – 03.10.2021

INTER NATIONES

Die Menschen im römischen Novaesium

#csmnInterNationes

Wer waren die Menschen in der römischen Garnison Novaesium? Dieser Frage geht das Clemens Sels Museum Neuss in Zusammenarbeit mit dem Archäologischen Institut der Universität zu Köln in der Ausstellung nach.

Die Legionen und Kohorten, die den Limes, die römische Grenze, bewachten, waren nicht nur in Italien und Gallien, sondern auch auf der Iberischen Halbinsel, in Nordafrika oder im Nahen Osten aufgestellt worden. Im Militärlager Novaesium lebten daher Menschen aus Oberitalien und dem östlichen Mittelmeerraum ebenso wie aus Germanien und Gallien.

Die Garnisonsstandorte waren keine reinen Männerwelten. Neben den fast 6.000 Soldaten, die zeitweilig in Novaesium stationiert waren, waren hier mindestens ebenso viele Zivilisten ansässig.
Neben den Familien der Soldaten zählten auch Handwerker, Händler und Bauern zu den Bewohnern des Lands am Limes. Viele von ihnen waren einheimisch-germanischen Ursprungs. Auch in den Militärlagern wohnten Frauen und Kinder, wie neuere Untersuchungen zeigen.

Die Bewohner von Novaesium kamen aus allen Teilen des Römischen Reiches, was sich auch

Kopf des Bacchus (links) und weiblicher Kopf mit geflochtener Frisur (rechts). Waaggewichte. 1. Jahrhundert n. Chr., gefunden in Neuss. Clemens Sels Museum Neuss

in ihren religiösen Vorstellungen und in ihrer Ernährung widerspiegelt. Sie formten eine multikulturelle Gesellschaft, die der Wunsch nach Teilhabe am römischen Lifestyle vereinte. Der Garnisonsort an der Rheingrenze wurde so zu einem Zentrum der Romanisierung in der niedergermanischen Provinz.

Zur Ausstellung ist ein reich bebilderter Katalog mit zahlreichen wissenschaftlichen Beiträgen erschienen.

Die Ausstellung ist Teil des Themenjahrs »PROVINZ – provinciaal« des Verbunds der Kulturgeschichtlichen Museen an Rhein und Maas.

Die Ausstellung wird gefördert durch

KULTUR RHEINMAAS NETZWERK

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

LVR Qualität für Menschen

Begleitendes Programm

			Öffentliche Führungen 60 Min. | 4 € zzgl. Eintritt | Anmeldung erforderlich Jeden 1. Sonntag im Monat findet parallel zur ersten öffentlichen Erwachsenen-Führung des Tages der ▶ **Doppelpack** für Kinder ab 6 Jahren statt. 90 Min. | 4 € zzgl. 2 € Materialkosten, Eintritt frei | Anmeldung erforderlich
Sa	**4.9.**	11:30	**Römer. Essen. Kräuter** **Von Köstlichkeiten und Heilpflanzen** 90 Min. | 6 € zzgl. Eintritt | Anmeldung erforderlich
So	**5.9.** ▶	11:30	**Eintritt frei** INTER NATIONES
	▶	11:30	**Doppelpack** **Römer. Essen. Kräuter** **Das kleine Heilpflanzen ABC** Die Römer brachten vor 2000 Jahren ihre ganz eigene Lebensart mit nach Neuss. Wir nehmen euch mit auf eine kleine Reise in den damaligen Alltag der Menschen. Wer waren sie, wie lebten sie, was haben sie gegessen und wie haben sie Pflanzen zur Heilung genutzt?
		13:00	**Melting Pot Novaesium**
So	**12.9.**	14:00	INTER NATIONES
		15:30	INTER NATIONES
So	**19.9.**	13:00	**Melting Pot Novaesium**
So	**26.9.**	14:00	INTER NATIONES
		15:30	**Die Römer und ihre Götter**
Do	**9.9.**	13:00	**Kunstpause** Mittags im Museum! Der Kurator Dr. Carl Pause führt Sie in einer halben Stunde durch die Ausstellung. 30 Min. | 3,50 € inkl. Eintritt, für Inhaber*innen der Art:card 1,50 € | Anmeldung erforderlich

Sonderprogramm

Mo	**20.9.** ●	15:00	**Auf den Spuren des römischen Vicus von Neuss. Spaziergang durch die Innenstadt** Zwischen St. Quirin und Obertor begeben wir uns unter der Leitung von Dr. Carl Pause auf die Spurensuche nach der römischen Zivilsiedlung von Novaesium. Im Rahmen der Neusser Themenwoche »Kultur draußen« (S. 26). 60 Min. | 5 € | Anmeldung erforderlich
Sa + So	**25.9.** ● ▶ **26.9.**	10:30 - 17:30	**Bogenbauseminar** für Kinder & Erwachsene Ihren Bogenrohling aus Hickory bearbeiten Sie in diesem zweitägigen Bogenbauseminar selbst mit Raspeln, Feilen, Hobeln, Ziehmessern und Schabern. Beim Tillern, also dem genauen Justieren der Symmetrie der Bogenarme, die die Grundvoraussetzung für das Funktionieren des Bogens darstellt, steht Ihnen Dr. Jürgen Junkmanns mit seiner langjährigen Erfahrung zur Seite. Schritt für Schritt bauen Sie sich Ihren eigenen Bogen. Nach dem Tillern, wobei der Bogen sein Zuggewicht erhält, wird er glattgeschliffen und geölt. 200 € inkl. Material | Anmeldung erforderlich bis zum 17.9.
So	**3.10.** ●		**Eintritt frei Finissage**
		11:30	**Frauen am Limes**
		12:30	**Das Legionslager in 3D**
		14:00	**Kurator*innenführung**
		15:30	**Römische Münzen schlagen**
		16:00	**Kurator*innenführung**

Veranstaltungshinweis

Sa	**25.9.**	ab 17:00	**Kulturnacht** Im Rahmen der diesjährigen Kulturnacht erwartet Sie ein abwechslungsreiches Programm im Clemens Sels Museum Neuss mit »Live-Römern«, exklusiven Kurator*innen- und spannenden Themenführungen zu INTER NATIONES, siehe S. 28.

Feld-Haus

19.09.2021 – 13.03.2022

Raffael & Co.

Populäre Druckgrafik nach alten Meistern aus der Sammlung Feld-Haus

»Das heilige Abendmahl«, 2. Hälfte 19. Jh., kolorierte Lithografie mit Tinseln und Borten, Schenkung Dr. Irmgard Feldhaus 2006

#fhRaffael

Die massenhafte Produktion von Wandbildern für den häuslichen Gebrauch wurde erst durch die Verbesserung der Drucktechniken seit Mitte des 19. Jahrhunderts möglich und damit für jedermann erschwinglich. Dabei erfreuten sich insbesondere Druckgrafiken, die die Gemälde alter Meister reproduzierten, besonderer Beliebtheit. Als berühmte Beispiele gelten neben Leonardo da Vincis »Letztem Abendmahl« die beiden Engel, die am unteren Bildrand von Raffaels »Sixtinischer Madonna« von 1512/13 verweilen. Aus dem Gesamtzusammenhang des berühmten Renaissance-Gemäldes genommen, zierten die beiden Engel seit der zweiten Hälfte des 19. Jahrhunderts unendlich viele Glanzbilder für Poesiealben, dienten als Schutzengel und wurden als Prägebilder auf Stickereien montiert und an die Wand gehängt. Auch Bildfindungen bekannter Künstler des italienischen Barock wie Guido Reni oder Carlo Dolci wurden ausschnitthaft reproduziert und zählten seither zum Repertoire des populären Wandschmucks. Das Feld-Haus – Museum für Populäre Druckgrafik präsentiert in seiner Herbstausstellung ausgewählte Beispiele prominenter Bildmotive aus der eigenen Sammlung, mit denen man sich auf Spurensuche nach den Meistern vergangener Jahrhunderte begibt.

Zur Ausstellung erscheint ein reich bebilderter Katalog.

Begleitendes Programm

So	**19.9.** ●	11:30	**Eintritt frei** **Eröffnung der Ausstellung**
	▶	12:00 - 16:00	**Ausmalen nach »Alten Meistern«!** (4–12 Jahre) Wer kennt sie nicht, die populären Bildmotive wie Leonardos »Abendmahl« oder Raffaels »Engelchen«? Ausmalvorlagen dieser Ikonen stehen im Postkartenformat zum Kolorieren bereit. Im Rahmen der Themenwoche »Kultur draußen« (S. 26).
So	**24.10.**	11:30	**Kurator*innenführung**
So	**12.12.**	15:30	Die Kuratorin Romina Friedemann M.A. und die Co-Kuratorin Inga Lisa Eifert M.A. ermöglichen einen besonderen Blick hinter die Kulissen. Erläutert werden Konzeption und Entstehungsgeschichte der Ausstellung. 60 Min. | 4 €, Eintritt frei | Anmeldung erforderlich
So	**21.11.** ●	11:30	**Da Vincis Abendmahl goes Pop** Die mediale Rezeption des »Tableau vivant«, des »lebenden Bildes«, in der aktuellen Popkultur wird am Beispiel des »Letzten Abendmahls« von der Kunsthistorikerin Jenia Sychinskaya M.A. erläutert. 60 Min. | 4 €, Eintritt frei | Anmeldung erforderlich

Clemens Sels Museum Neuss

07.11.2021 – 30.01.2022

Loïe Fuller Superstar

Tänzerin aus Licht und Farbe

Harry C. Ellis, Loïe Fuller dansant,
o. J., Musée Rodin, Paris
© Foto: Musée Rodin, Paris

#csmnLoieFullerSuperstar

Loïe Fuller war eine der innovativsten und faszinierendsten Künstlerinnen des ausgehenden 19. und beginnenden 20. Jahrhunderts. Mit dem Serpentinentanz eroberte sie 1892 zunächst Paris und dann Europa im Sturm. Ihre zukunftsweisenden Choreografien und technischen Innovationen im Bereich von Tanz, Licht- und Bühnendesign sowie des Films beeinflussten nachhaltig viele Maler, Bildhauer, Schriftsteller, Theater- und Filmregisseure ihrer Zeit und nahmen grundlegende Elemente der Medien- und Performancekunst des 20. Jahrhunderts vorweg. Zum Kreis ihrer Bewunderer und Freunde zählten einige der bedeutendsten Künstler, Schriftsteller und Wissenschaftler ihrer Zeit, unter anderem Auguste Rodin, Thomas Edison, Pierre und Marie Curie sowie Stéphane Mallarmé. Fotografien, Skulpturen, Filme, Zeichnungen und Werbeplakate zeigen die Bedeutung von »La Loïe« als Muse der Pariser Avantgarde und It-Girl der Belle Époque. Zur Ausstellung erscheint ein reich bebilderter Katalog.

Die Ausstellung wird gefördert durch

Kunststiftung NRW

Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen

LVR Qualität für Menschen

JUBILÄUMS STIFTUNG DER SPARKASSE NEUSS

MUSEUMSVEREIN CLEMENS SELS MUSEUM

Begleitendes Programm

Fr	**5.11.** ●	18:00	**Exklusiv** **Preview für die Mitglieder des Museumsvereins** Die Kuratorin Anita Hachmann M.A. bietet den Mitgliedern des Museumsvereins in der Preview noch vor der offiziellen Eröffnung exklusive Einblicke in die Ausstellung.
So	**7.11.** ●	11:30	**Eintritt frei** **Eröffnung der Ausstellung**
So	**14.11.**	11:30	**Kurator*innenführung**
So	**12.12.**	11:00	Die Kuratorin Anita Hachmann M.A. ermöglicht einen besonderen Blick hinter die Kulissen. Erläutert werden Konzeption und Entstehungsgeschichte der Ausstellung. 60 Min. | 4 € zzgl. Eintritt Anmeldung erforderlich

Emmanuel-Joseph-Raphael Orazi,
Théâtre de Loïe Fuller, 1900,
© Foto: Kunstbibliothek der Staatlichen Museen zu Berlin - Preußischer Kulturbesitz, Foto: Dietmar Katz

		Expert*innengespräche Loïe Fuller war Tänzerin, Choreografin, Erfinderin und Geschäftsfrau. Im Dialog mit Expert*innen unterschiedlichster Fachbereiche ergeben sich immer neue spannende Perspektiven auf »La Loïes« Leben und Werk sowie auf das von gesellschaftlichen Umbrüchen und technischen Innovationen geprägte Fin de Siècle. 60 Min. | 5 € zzgl. Eintritt Anmeldung erforderlich
So **14.11.** ●	13:00	**Tanz der Farben** Brygida Ochaim ist Tänzerin, Choreografin, Autorin und Kuratorin. Ende der 1980er-Jahre inszenierte sie mit der Tanzperformance »Loïe Fuller – Danse des Couleurs« die Tänze der amerikanischen Ausnahmekünstlerin neu und veröffentlichte mit Gabriele Brandstetter 1989 deren erste Monografie. Zudem wirkte Ochaim maßgeblich an der Ausstellung »Loïe Fuller. Getanzter Jugendstil« (1995) mit.
So **12.12.** ●	13:00	**Die elektrische Fee** Fuller faszinierte die fruchtbare Verbindung von Kunst, Technik und Naturwissenschaften. Ihr kunstvoller Einsatz von elektrischem Licht trug ihr dabei den Spitznamen »fée électricité« ein. Gemeinsam mit Dr. Daniel Römer, Kurator für die Geschichte der Elektrizitätsversorgung und Energie am Technoseum, Mannheim, beleuchten wir die kunst- und kulturhistorische Bedeutung der Elektrizität.
		Öffentliche Führungen 60 Min. | 4 € zzgl. Eintritt Anmeldung erforderlich Jeden 1. Sonntag im Monat findet parallel zur ersten öffentlichen Erwachsenen-Führung des Tages der ▶ **Doppelpack** für Kinder ab 6 Jahren statt. 90 Min. | 4 € zzgl. 2 € Materialkosten, Eintritt frei | Anmeldung erforderlich
So **21.11.**	14:00	Loïe Fuller Superstar
So **28.11.**	11:30	Loïe Fuller Superstar
	13:00	Loïe Fuller Superstar

So **5.12.** ▶	14:00	**Eintritt frei** Loïe Fuller Superstar
▶	14:00	**Doppelpack** **Licht-Graffiti** Nicht mit Spraydosen, sondern mit Licht und Leuchtstäben taggen wir unsere Botschaften in den Raum und halten sie mit Kamera und Smartphone fest. Inspirieren lassen wir uns von der aktuellen Sonderausstellung über Loïe Fuller, in deren faszinierenden Tänzen das Licht eine ganz besondere Rolle spielte.
	15:30	Loïe Fuller Superstar
So **19.12.**	14:00	Loïe Fuller Superstar
	15:30	Loïe Fuller Superstar
So **26.12.**	11:30	Loïe Fuller Superstar
	13:00	Loïe Fuller Superstar
Do **25.11.** ● ■	18:00	**Lemon, Sugar & Champagne!** **Das Online-Cocktail-Tasting** »Drink like the French!« ist das Motto dieses Abends. Zusammen mit Bartender Oliver Leuchten von der Neusser Genussakademie kreieren und probieren Sie unterschiedliche Cocktails, die im Paris der Jahrhundertwende en vogue waren. Tchin-tchin et à votre santé! 120 Min. | 45 €, Bezahlung bei Abholung des Cocktail-Mix-Päckchens in der Rauchbar Neuss | Anmeldung erforderlich | Mindestalter 18 Jahre In Kooperation mit der Genussakademie Neuss
Do **9.12.**	13:00	**Kunstpause** Mittags im Museum! Die Kuratorin Anita Hachmann M.A. führt Sie in einer halben Stunde durch die Ausstellung. Kurzführung 30 Min. | 3,50 € inkl. Eintritt, für Inhaber*innen der Art:card 1,50 € Anmeldung erforderlich

Henri de Toulouse-Lautrec, La Loïe
Fuller aux Folies-Bergère, 1893,
Musée Toulouse-Lautrec, Albi
© Foto: Musée Toulouse-Lautrec, Albi

So **21.11.** ▶ 15:30 **Tanzende Lichter auf tanzenden Körpern**

Inspiriert durch die Ausstellung experimentieren die Kinder der Martin-Luther-Schule mit Bewegungen aus Körper, Licht und Stoffen. Dabei geht es um die Suche nach Empfindungen, welche in Bewegungen umgesetzt werden und durch den Einsatz von Licht und Stoff Ausdruck finden. Die Grenzen der einzelnen Künste verschmelzen zu einem Ganzen. Krönender Abschluss des Projekts ist eine Live-Performance im Museum. Projektleitung: Ulla Geiges (Choreographin), Bettina Schneidewin und Kristina Dumitru (Lehrerinnen)

30 Min | Eintritt frei |
keine Anmeldung erforderlich

Das Projekt wird gefördert durch

SOROPTIMIST INTERNATIONAL

Teil 1 ▶ 11:00 - 14:00 Sa **11.12.**

Teil 2 ▶ 11:00 - 14:00 So **12.12.**

Lichtfee – Klappe – die Erste!

Aus einer Mücke einen Elefanten machen? Kein Problem! Wer weiß wie, kann durch das geschickte Spiel mit Licht und Schatten wahre Wunder auf der Leinwand vollbringen! Loïe Fuller, die »Licht-Fee«, war nicht nur für ihren Farbenzauber, sondern auch für den gekonnten Einsatz dieses frühen Special-Effekts bekannt. Jetzt gilt es, selbst mit Licht, Schatten und dem Medium Film zu experimentieren! Bist du bereit für einen Hauch Magie?

jeweils 180 Min. | kostenfrei | Anmeldung erforderlich, es wird die Teilnahme an beiden Terminen vorausgesetzt

Der Film-Workshop wird gefördert durch

Kultur Rucksack NRW

Sonderprogramm für Schulen

montags **10:00**

dienstags **10:00**

La Loïes Lab. Das MINT-Schulprogramm
(3. bis 5. Klasse)

Rot, Blau, Gelb, Violett und Ultraviolett – »La Loïe« tauchte ihre Tänze in ein stimmungsvolles Wechselspiel aus Licht und Farben. Sie tauschte sich nicht nur mit noch heute berühmten Wissenschaftler*innen und Erfinder*innen aus, sondern experimentierte auch in ihrem eigenen Labor, um immer neue Farbzauber zu kreieren. Und jetzt seid ihr dran!

Während der Laufzeit der Ausstellung »Loïe Fuller Superstar« öffnet »La Loïes Lab« die Türen und lädt euch zu spannenden Farbexperimenten ein!

180 Min. | kostenfrei | Gruppenbuchung erforderlich unter: 02131 904141

Auguste Rodin, Femme nue debout dans le mouvement de ses voiles, ca. 1890, Musée Rodin, Paris © Foto: Musée Rodin, Paris

Weitere Angebote

▶ Der Kinder Audio-Guide

Auf eigene Faust die Ausstellung erleben und spielerisch Kunst verstehen: Mit Beiträgen von Kindern für Kinder können auch kleine Besucher*innen in die spannende Welt der Tänzerin Loïe Fuller eintauchen. Der Kinder-Audioguide entsteht in Kooperation mit den Moderator*innen Bettina Schneidewin und Dominik Kaulen vom Kompetenzteam Rhein-Kreis Neuss und lässt sich mittels QR-Codes über das Smartphone in der Ausstellung abrufen.

Führungen in Leichter Sprache

Die Führungen in Leichter Sprache ermöglichen einen besonders einfachen Zugang zu den Werken der Sonderausstellung. Daher sind sie auch für Menschen mit kognitiven Einschränkungen geeignet. Der Eintritt und die Teilnahme an der Führung sind kostenfrei, Gruppenbuchung erforderlich.

Demenz

Das Clemens Sels Museum Neuss lädt Menschen mit demenziellen Veränderungen sowie deren Angehörige und Betreuende zu einer Führung durch die Ausstellung ein. Im Gespräch wird eine kleine Auswahl an Werken betrachtet. Durch behutsame Interaktionen und gezielte Impulse werden die Teilnehmenden angeregt, eigene Gedanken, Empfindungen und Erinnerungen einzubringen.

ab 60 Min. | ab 75 € zzgl. Eintritt | Gruppenbuchung erforderlich

Inklusion

Für Besucher*innen mit und ohne Beeinträchtigung bieten wir spezielle Führungsformate an. Privatleute oder Betreuungseinrichtungen können telefonisch oder per E-Mail mit uns Kontakt aufnehmen.

16.12.2021 – 30.01.2022

#csmnUnterrichtAmOriginal

Unterricht am Original

Poetisierung der Bewegung

© Foto: Olaf Gruschka

Loïe Fuller, Wegbereiterin des modernen Tanzes, faszinierte die Schülerinnen des Gymnasiums Marienberg in Anbindung an die curricularen Vorgaben als Gesamtkunstwerk im Sinne der Frühromantik und hinsichtlich der ihrem Bühnentanz enthaltenen Simultanität, die futuristisch und kubistisch anmutet.

Leitung: Olaf Gruschka

In Kooperation mit Gymnasium Marienberg

Begleitendes Programm

Do **16.12.** ● 13:00 **Eintritt frei**
Eröffnung der Ausstellung

Unter dem Motto »Kultur draußen« öffnen die Kulturinstitute der Stadt Neuss während der diesjährigen Themenwoche ihre Türen und erobern den öffentlichen Raum für Kunst und Kultur.

Wir freuen uns auf Sie!

Hinweis
Auf unserer Website finden Sie die Gesamt-PDF des Programmflyers zur Neusser Themenwoche »Kultur draußen« zum Download.

Programm

So **19.9.** ● 11:00 - 18:00 **Motion Harp. Eine interaktive Soundinstallation**

Vogelgezwitscher, Autohupen, Fahrradklingeln – den Klangteppich des Alltags nehmen wir oftmals nicht bewusst wahr, und doch hebt und senkt er unsere Stimmung. Ausgelöst durch die zufällige Bewegung von Passant*innen überführt die interaktive Soundinstallation von Sean Fortune und Frederic Printz Alltagsgeräusche Schritt für Schritt in urbane Kompositionen.

Im Anschluss von Montag bis Freitag 20. – 24.9.2021 jeweils 11:00 – 17:00 Uhr.

kostenfrei | keine Anmeldung erforderlich

● ▶ 12:00 - 16:00 **Ausmalen nach »Alten Meistern«!** im Feld-Haus

Wer kennt sie nicht, die populären Bildmotive wie Leonardos »Abendmahl« oder Raffaels »Engelchen«? Ausmalvorlagen dieser Ikonen stehen im Postkartenformat zum Kolorieren bereit.

kostenfrei | keine Anmeldung erforderlich | 4–12 Jahre

	●	13:00 + 15:00	**Von der Idee zum Foto!** **Einführung in die Landschaftsfotografie mit dem Smartphone** im Feld-Haus Nach einem Einblick in die Tradition der Landschaftsfotografie geht es um die Möglichkeiten der Smartphone-Fotografie (Android/Apple) und Bildbearbeitungs-Apps. Es wird über die Motivfindung und die Wahl des Bildausschnitts gesprochen, bevor jede*r Teilnehmer*in rund um das Feld-Haus Landschaft, Natur und Architektur fotografiert. Die Fotos werden unter #kulturdraußenfeldhaus auf Instagram geteilt. Leitung: Charlotte Kons, Fotografin 120 Min. | kostenfrei | keine Anmeldung erforderlich | ab 10 Jahren
Mo **20.9.**	●	15:00	**Auf den Spuren des römischen Vicus von Neuss. Spaziergang durch die Innenstadt** Zwischen St. Quirin und Obertor begeben wir uns unter der Leitung von Dr. Carl Pause auf die Spurensuche nach der römischen Zivilsiedlung von Novaesium. 60 Min. | 5 € | Anmeldung erforderlich | ab 6 Jahren
Do **23.9.**	●	15:00	**Endlosschleife, Würfel und mehr. Ein Stadtspaziergang zur Skulptur im öffentlichen Raum** Konkret, abstrakt oder figurativ, aus Stahl, Beton oder Stein: Dieser Stadtspaziergang feiert die große Vielfalt der Skulptur im Neusser Stadtraum! 90 Min. | 5 € | Anmeldung erforderlich

Kulturnacht

Foto: Hans Krum

Zur diesjährigen Kulturnacht haben wir ein buntes und abwechslungsreiches Programm für Sie vorbereitet.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Samstag, 25.09.2021 – Eintritt frei

17:00 **Super Sonic Still Life** | Aussenraum
+ 18:30 Fette Beats, funky Obst und Gemüse und ein gesunder Snack to go erwarten Sie bei unseren Soundexperimenten unter freiem Himmel.

40 Min. | kostenfrei | Anmeldung erforderlich

In Kooperation mit DUB LAB

18:00 **Kuratorenführung INTER NATIONES** | Ausstellung
+ 19:00 Der Kurator Dr. Carl Pause ermöglicht einen besonderen Blick hinter die Kulissen. Erläutert werden Konzeption und Entstehungsgeschichte der Ausstellung.

18:00 ▶ **Baue dein eigenes römisches Kastell!** | Ideenlabor
- 21:00 Bauherr*innen aufgepasst! Schneiden, malen, kleben, falten … Aus Vorlagen bastelst du dein eigenes römisches Kastell und fügst Figuren, Bäume und vieles mehr hinzu. Deinem Einfallsreichtum stehen dabei Tür und Tor offen. Also nichts wie ran an die Schere!

18:00 **Romani ante portas** | Gartensaal
- 22:00 Live-Vorführungen zum römischen Militärwesen und traditionell römischen Handwerk von COHORS I NERVANA und ROMANI LUPIANI.

20:00	**Das Fensterkonzert** | Aussenraum Ein Streifzug durch unser Museum hat die Singer-Songwriterin Clara Krum zu diesem besonderen Fensterkonzert inspiriert.
21:00	**Da steckt Musik drin** | Sammlung Eine musikalische Entdeckungstour durch unsere Sammlung.
22:00	**INTER NATIONES Internationales Neuss** | Austellung Eine spannende Führung zur Migration im römischen Novaesium.

Digital zum Original

Spielerisch, innovativ, multisensorisch

»Digital zum Original« bietet dank hybrider Vermittlungsformate neue Wege durch das Museum und zum Originalkunstwerk. Dabei vermitteln die Workshops nicht nur wichtige Grundlagen der Digital Literacy, sondern fördern auch eine kreative und entschleunigte Auseinandersetzung mit Kunst und Kultur.

Falls Pandemie bedingt erforderlich, können die Workshops auch rein digital durchgeführt werden.

Digital zum Original wird gefördert durch

Beisheim Stiftung

MUSEUMSVEREIN
CLEMENS SELS MUSEUM

Digital zum Original für Kinder

- **Game on!** (6–14 Jahre)

  Coding und Kunst? Wie passt das eigentlich zusammen? Sehr gut, denn wer programmieren möchte, muss auch kreativ sein! Auf einer Erkundungstour durch unser Museum entwickeln Kinder zwischen 6 und 14 Jahren mithilfe der blockbasierten Open-Source-Programmiersprachen Scratch / Scratch Junior eigene Computerspiele zu Lieblingskunstwerken.

  Unser frei buchbares Ferienangebot (S. 38) wird um ein kostenfreies Angebot für Schulen ergänzt. Weitere Informationen zu »Digital zum Original« finden Sie auf unserer Website.

Digital zum Original für Lehrer*innen

Sa **25.9.** ● 11:00 - 17:00 **Für dich. Eine Fortbildung zum Einsatz digitaler Medien im Schulunterricht**
(Primar- und Sekundarstufe 1)

Im Fokus dieses Fortbildungstags für Lehrerinnen und Lehrer steht der Einsatz digitaler Medien im Schulunterricht für Kinder von 6 bis 12 Jahren. Die Schulung besteht aus zwei Workshop-Modulen. In Modul A wird nach einer Einführung zur kreativen Nutzung von Tablets im Unterricht und der Vorstellung unterschiedlicher Apps gemeinsam ein Grobkonzept für ein Unterrichtsprojekt entwickelt. Modul B widmet sich dem kreativen Potential des Programmierens.

Natürlich gibt es auch eine Gelegenheit, selbst kreativ zu werden! Schließlich sollen nicht nur Schüler*innen das Museum als spannenden, auch digitalen außerschulischen Lernort (neu) für sich entdecken.

kostenfrei | Anmeldung erforderlich, bitte geben Sie bei Anmeldung an, an welcher Schule (Schulform) Sie unterrichten und wie alt Ihre Schüler*innen sind.

Kunstgespräche

Sprechen wir über Kunst: Zu wechselnden Themen vermittelt Dr. Carola Gries Wissenswertes und Spannendes über Werke und Künstler*innen der Sammlung.

Die kunsthistorischen Seminare sind für Einsteiger*innen und fortgeschrittene Kunstfreunde*innen geeignet. Ein Quereinstieg ist jederzeit möglich.

90 Min. | Teilnahmegebühr 55 € pro Kurseinheit (5 Termine) | Anmeldung erforderlich

Alles nur Show?

Zirkus, Theater und Varieté haben die Künstler um 1900 im besonderen Maße inspiriert. Dabei spielen die neuen Showtänze in den Werken etwa von Henri de Toulouse-Lautrec, Kees van Dongen, und vor allem auch des Expressionisten Ernst Ludwig Kirchner eine besondere Rolle.

mittwochs	**10:15**	1. Sep | 15. Sep | 29. Sep
donnerstags	**10:00**	2. Sep | 16. Sep | 30. Sep

Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen

Faszinierend, aufregend und sensationell waren die großen Tänzerinnen Anfang des 20. Jahrhunderts. Sie prägten neue Tanzstile wie den Ausdruckstanz und waren damit wichtige Inspirationsquellen für die bildende Kunst.

mittwochs	**10:15**	13. Okt | 27. Okt | 10. Nov | 24. Nov | 8. Dez
donnerstags	**10:00**	14. Okt | 28. Okt | 11. Nov | 25. Nov | 9. Dez

Stadtspaziergänge

Entdecken Sie Neuss auf einem unserer Stadtspaziergänge neu!
90 Min. | 5 € | Anmeldung erforderlich

Sa **4.9.** ● 15:00

Farbe macht das Leben bunt.
Graffiti & Street Art in Neuss

Ihren Ursprung haben Street Art und Graffiti, wie wir es heute kennen, im New York der 1970er-Jahre. Auch in Neuss lassen sich viele bunte Ecken entdecken, deren Bekanntheit weit über die nationale Szene hinausgeht. So arbeiten internationale Künstler an Neusser Flächen und zeigen, wie sich der Zeitgeist und mit ihm die Motive und Inspirationen der Streetart-Künstler verändern. Bei einem urbanen Spaziergang durch die vielfältige Graffiti-Welt begeben wir uns auf eine Entdeckungsreise, die unsere Augen für Neues öffnet.

In Kooperation mit KULTUR FORUM ALTE POST

Do **9.9.** ● 15:00
So **12.9.*** ● 11:00
So **10.10.** ● 15:30

* Veranstaltung im Rahmen des »Tags des offenen Denkmals«

Alles nur Fassade?
Ein Architekturspaziergang durch Neuss

Entwerfen, gestalten, konstruieren. Vom Mittelalter bis in die 1970er-Jahre und vom schönen Wohnhaus bis hin zum funktionalen Regierungsgebäude: Bei einem Spaziergang durch die Stadt werfen wir einen Blick auf und hinter die Fassade verschiedenster Neusser Bauten und in die Architekturgeschichte.

Do **23.9.** ● 15:00
So **17.10.** ● 13:00

Endlosschleife, Würfel und mehr.
Ein Stadtspaziergang zur Skulptur im öffentlichen Raum

Konkret, abstrakt oder figurativ, aus Stahl, Beton oder Stein: Dieser Stadtspaziergang feiert die große Vielfalt der Skulptur im Neusser Stadtraum. Was verraten Form und Material etwa über Zeit und Kontext der Entstehung eines Kunstwerks, die Biografie der Stadt oder auch der jeweiligen Künstler*innen? Selbstverständlich darf auf dieser Entdeckungsreise die »Endlosschleife« von Josef Neuhaus nicht fehlen, die ihre neue Heimat in unmittelbarer Nähe des Clemens Sels Museums Neuss erhalten hat.

Yoga im Museum

Nach einer 30-minütigen Kurzführung laden wir Sie zu einer 60-minütigen Yogaeinheit mit Blick in die Natur ein und lassen so den Stress des Alltags gemeinsam hinter uns.
Kursleiterin: Esther Ortz

90 Min. I 10 € zzgl. Eintritt I Anmeldung erforderlich

samstags **15:00** 11. Sep | 23. Okt | 27. Nov | 18. Dez

In Kooperation mit yogato

Öffentliche Führungen

Zu ausgewählten Terminen bieten wir Ihnen Führungen durch unsere Sammlung mit besonderen Themenschwerpunkten an.

60 Min. I 4 € zzgl. Eintritt I Anmeldung erforderlich

So **10.10.** 14:00 **Die CSMN Music Tour**
Ein musikalischer Streifzug durch unsere Sammlung eröffnet spannende Perspektiven auf den fruchtbaren Zusammenklang von Musik und Kunst. Ob Motiv, Thema oder Theorie – in vielen Tönen gewährt uns die Musik heute spannende, anregende und neue Zugänge in die Welt der Malerei von Brueghel bis Moreau.

So **17.10.**	11:30	**Farbenrausch. Rot wie die Liebe** Liebe, Lust und Leidenschaft, aber auch Gefahr, Hass und Aggressivität – die Farbe Rot steht für eine Vielzahl intensiver menschlicher Emotionen. Dabei hängt der Symbolwert einer Farbe sowohl von individuellen Erfahrungen als auch von kulturellen Kontexten ab. Ein Farbenrausch in Rot zu ausgewählten Werken unserer Sammlung.
So **24.10.**	14:00	**Farbenrausch. Gelb vor Neid** Sonne, Licht, Leuchten und angenehme Wärme werden mit der Farbe Gelb ebenso in Verbindung gebracht wie die negative Emotion des Neids. Aufgrund ihrer Signalwirkung wird Gelb auch häufig als Warnfarbe verwendet. Ein Farbenrausch in Gelb beleuchtet die Ambivalenz dieser Farbe anhand ausgewählter Objekte unserer Sammlung.
	15:30	**Highlight Hopping. Auf Tuchfühlung mit der Sammlung** Das Clemens Sels Museum Neuss verfügt über eine Kunstsammlung von internationalem Renommee, die sich nicht nur durch hochkarätige Werke, sondern auch durch ihre besonderen Schwerpunkte auszeichnet. Auf einem Streifzug durch unser Haus gibt es daher viel zu entdecken!
So **31.10.**	11:30	**Farbenrausch. Blaue Wunder** Harmonie, Ruhe und Frieden werden oft mit der Farbe Blau in Verbindung gebracht. In der Landschaftsmalerei nutzen Künstler*innen eine Abstufung von Blautönen, um eine Tiefenwirkung zu erzielen. Von tosenden Wogen zu luftigen Höhen und bis hoch hinauf in himmlische Sphären führt uns heute ein Farbenrausch in Blau durch unserer Kunstsammlung.
	13:00	**Blickwechsel. Faszination Porträt** Wer blickt uns denn da so nachdenklich entgegen? Wir gehen heute der Faszination des Porträts auf den Grund. Wie schaffen es Künstler*innen eigentlich, Charakter, Gemüt und Stimmung einer Person einzufangen? Wann haben wir als Betrachter das Gefühl, in einen echten Blickwechsel mit dem oder der Dargestellten zu treten?

▸ Doppelpack

Jeden 1. Sonntag im Monat findet parallel zur ersten öffentlichen Erwachsenen-Führung des Tages ein Doppelpack-Workshop für Kinder ab 6 Jahren statt.

90 Min. | 4 € zzgl. 2 € Materialkosten, Eintritt frei
Anmeldung erforderlich

So **5.9.** ▸ 11:30 **Eintritt frei**

Römer. Essen. Kräuter.
Das kleine Heilpflanzen ABC

Die Römer brachten vor 2000 Jahren ihre ganz eigene Lebensart mit nach Neuss. Wir nehmen euch mit auf eine kleine Reise in den damaligen Alltag der Menschen. Wer waren sie, wie lebten sie, was haben sie gegessen und wie haben sie Pflanzen zur Heilung genutzt?

So **5.12.** ▸ 14:00 **Eintritt frei**

Licht-Graffiti

Nicht mit Spraydosen, sondern mit Licht und Leuchtstäben taggen wir unsere Botschaften in den Raum und halten sie mit Kamera und Smartphone fest. Inspirieren lassen wir uns von der aktuellen Sonderausstellung über Loïe Fuller, in deren faszinierenden Tänzen das Licht eine ganz besondere Rolle spielte.

Herbstferienspaß (10–14 Jahre)

Das Clemens Sels Museum Neuss bietet Kindern und Jugendlichen in den Herbstferien von Montag bis Samstag, 11.–16. Oktober, spannende Kreativ-Challenges an.

ab 180 Min. | 10 € inkl. Materialkosten und Eintritt
Anmeldung erforderlich

Mo **11.10.** ▶ 10:00 - 13:00 **Die Code-Knacker**

Geheimagent*innen aufgepasst! Schon Caesar erschwerte seinen Feinden den Zugang zu Informationen, indem er wichtige Nachrichten verschlüsselte. Diese Strategie verhalf ihm zu so manchem siegreichen Feldzug. Heute wirst auch du in die hohe Kunst der Kryptografie, die Kunst der Verschlüsselung, eingeweiht und entwickelst deinen eigenen Geheimcode. Aber psssst!

Di **12.10.** ▶ 10:00 - 13:00 **Das farbige Früchtchen Farblabor**

Superlecker und farbenfroh! Karotte, Hibiskus, Rotkohl und Co. sind nicht nur schmackhaft, aus ihnen lassen sich auch wunderschöne Naturfarben herstellen. Heute heißt es bei uns daher: Farblabor statt Obstsalat! Du mischst heute deine eigenen Aquarellfarben. Die werden natürlich direkt ausprobiert. Jede Menge kreativen Input gibt's vorab bei einem spannenden Streifzug durchs Museum, wo du außerdem erfährst, welche Farben Künstler*innen vom Mittelalter bis heute so benutzt haben.

Do **14.10.** ▶ 10:00 - 13:00 **Impossibly Funny: Kunst, Porträts & Art-Memes**

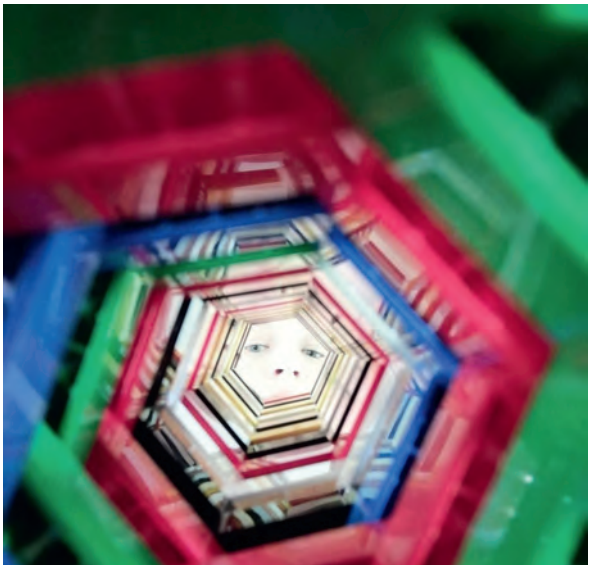
Mona Lisa mit Mundschutz? Ein echter Art-Memes-Klassiker! Aber wie lautet eigentlich das LOL-Art-Memes-Geheimrezept? Heute nehmen wir diese besondere DIY-Artform einmal genauer unter die Lupe. Die kreative Reise beginnt bei der zeitlosen Faszination von Porträts und führt uns zu den heute so beliebten Selfies. Im Anschluss erstellen wir eigene Art-Memes und experimentieren dabei mit Schrift und Bild. Eins ist klar, wenn Alltagsbeobachtung, Humor und Kunst zusammentreffen, sind Kreativität und Witzigkeit keine Grenzen gesetzt!

Fr **15.10.** ▶ 10:00 - 13:00 **Game on!**
Digital zum Original: Fang den Hut!

Trendsetter und Fashionistas aufgepasst! Mit dem richtigen Hut machst du dein Outfit perfekt. Aber Vorsicht, hier muss alles stimmen: Farbe, Form und auch die Hutgröße. Mithilfe der Open-Source-Programmiersprache Scratch und einer einfachen »Schritt für Schritt«-Anleitung eignest du dir ruckzuck grundlegende Programmier-Skills an und kannst am Ende dein erstes eigenes stylisches Online-Game veröffentlichen. Jede Menge Inspiration gibt's vorab in unserer Sammlung. Na, hast du Mut zum Hut?

Sa **16.10.** ▶ 10:00 - 13:30 **Kirmes, Rummel, Karussel**
Der Brick-Art-Online Workshop

»Wer hat noch nicht, wer will nochmal?« Popcornduft, Dosenwerfen und Geisterbahn ... Endlich ist wieder Kirmes! Mach dich mit dem Brick Art Künstler Cole Blaq auf zu einer aufregenden Expedition in die kunterbunte Welt des Rummels. Nach einer Stippvisite in der Sammlung lassen wir unsere Ideen wie auf Zuckerwatte davonfliegen und bauen nach Herzenslust mit Legosteinen alles, was uns an Jahrmärkten so wahnsinnig gut gefällt. Ab geht's, los geht's, yipeee-ya-yeahhh!



Ab ins Museum!

Wir bieten Ihnen vielfältige Programme für Ihre Besuche mit Kindergarten- oder Schulgruppen im Museum an. Als pädagogische Einrichtungen der Stadt Neuss und des Rhein-Kreises Neuss genießen Sie dabei inklusive maximal vier Begleitpersonen freien Eintritt.

Weitere Infos & Anmeldung

Auf unserer Website finden Sie weiterführende Informationen zu unseren Angeboten für »Schulen & Lehrer*innen« sowie »Kitas & Erzieher*innen«.

Infos zu »La Loïes Lab«, unserem aktuellen MINT-Sonderprogramm für Schulen, finden Sie auf S. 23. Auf unserer Website finden Sie zudem Informationen zu »Digital zum Original für Schulen«.

Gerne beraten wir Sie auch persönlich unter:
02131 90 41 32

Für Kitas

Mit Moni Museumsmaus das Museum entdecken
Für Kinder im Alter von 4 bis 6 Jahren

Mit Moni Museumsmaus wird der Museumsbesuch auch für unsere jüngsten Besucher*innen zur wahren Entdeckungstour! Sie zeigt den Kindern ihre Lieblingsobjekte und erzählt dazu viele spannende Geschichten.

Für Schulen

Unterricht am Original
Grundschulen und weiterführende Schulen

Bei einem Besuch im Museum erhalten Schüler*innen spannende und altersgerecht aufgearbeitete Informationen zu Objekten, können in einen persönlichen Dialog mit Kunstwerken treten und ihre Eindrücke anschließend selbst kreativ umsetzen. Zum Abschluss dieser jeweils ein Schulhalbjahr umfassenden Kooperation zeigen wir die Arbeiten der Schüler*innen in einer kleinen Präsentation im Museum.

Museumskoffer on tour!
Primar- und Sekundarstufe I

Unsere Museumspädagog*innen kommen zu Ihnen in die Schule! Im Gepäck haben sie reich bestückte Museumskoffer zur »geheimen Sprache der Dinge«, den »Römern in Novaesium« oder einem »Künstlerfest um 1900«.

90 Min. | 120 € zzgl. Fahrtkosten | Buchung erforderlich

Kalender

Alle Termine auf einen Blick

Beschreibungen der Veranstaltungen finden Sie im vorderen Teil des Programmhefts oder auf der Website des Museums. Dort finden Sie zudem weitere Programmangebote sowie aktuelle Informationen zu Ihrem geplanten Museumsbesuch.

● **Sonderveranstaltungen,** Angebote für ▶ **Familien & Kinder** und ■ **Online-Formate** sind gekennzeichnet.

Aufgrund der derzeitigen Lage bitten wir Sie, sich tagesaktuell auf unserer Website über Hygienebestimmungen und über die Durchführbarkeit von Veranstaltungen zu informieren.

September

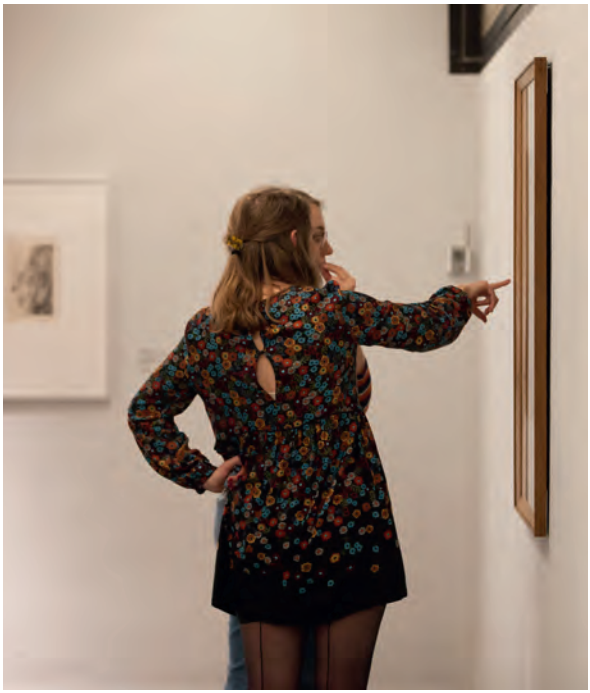
Mi	**1.9.**		10:15	**Kunstgespräche** Alles nur Show?
Do	**2.9.**		10:00	**Kunstgespräche** Alles nur Show?
			13:00	**Kunstpause** Erzähl' mir mehr...!
Sa	**4.9.**		11:30	**Öffentliche Führung** Römer. Essen. Kräuter
		●	15:00	**Stadtspaziergang** Farbe macht das Leben bunt. Graffiti & Street Art in Neuss

So	**5.9.**		→	**Eintritt frei**
		▶	11:30	**Öffentliche Führung** INTER NATIONES
		▶	11:30	**Doppelpack Kinderworkshop** Römer. Essen. Kräuter. Das kleine Heilpflanzen ABC
			13:00	**Öffentliche Führung** Melting Pot Novaesium
			14:00	**Kurator*innenführung** Frauke Dannert
Do	**9.9.**		13:00	**Kunstpause** INTER NATIONES
		●	15:00	**Stadtspaziergang** Alles nur Fassade? Ein Architekturspaziergang durch Neuss
Sa	**11.9.**		15:00	**Yoga im Museum**
So	**12.9.**	●	11:00	**Stadtspaziergang** Alles nur Fassade? Ein Architekturspaziergang durch Neuss zum »Tag des öffentlichen Denkmals«
			14:00	**Öffentliche Führung** INTER NATIONES
			15:30	**Öffentliche Führung** INTER NATIONES
Mi	**15.9.**		10:15	**Kunstgespräche** Alles nur Show?
Do	**16.9.**		10:00	**Kunstgespräche** Alles nur Show?
So	**19.9.**	●	ab 11:00	**Themenwoche** Motion Harp. Eine interaktive Soundinstallation Im Anschluss von Montag bis Freitag 20.-24.09.2021
		●	11:30	**Eröffnung** Raffael & Co.
		●	12:00 - 16:00	**Themenwoche** Ausmalen nach »Alten Meistern«! Raffael & Co.
			13:00	**Öffentliche Führung** Melting Pot Novaesium
		●	13:00 + 15:00	**Themenwoche** Von der Idee zum Foto! Einführung in die Landschaftsfotografie mit dem Smartphone
Mo	**20.9.**	●	15:00	**Themenwoche** Stadtspaziergang Auf den Spuren des römischen Vicus von Neuss
Do	**23.9.**	●	15:00	**Themenwoche** Stadtspaziergang Endlosschleife, Würfel und mehr
Sa	**25.9.**	●	11:00	**Digital zum Original für Lehrer*innen** Für dich. Eine Fortbildung zum Einsatz digitaler Medien im Schulunterricht
		●	10:30	**Bogenbauseminar Teil I** INTER NATIONES
		●	ab 17:00	**Kulturnacht** → S. 28

So	**26.9.**	●	10:30	**Bogenbauseminar Teil II** INTER NATIONES
			14:00	**Öffentliche Führung** INTER NATIONES
			15:30	**Öffentliche Führung** INTER NATIONES Die Römer und ihre Götter
Mi	**29.9.**		10:15	**Kunstgespräche** Alles nur Show?
Do	**30.9.**		10:00	**Kunstgespräche** Alles nur Show?

Oktober

So	**3.10.**		→	**Eintritt frei!**
		●	11:00	**Finissage** INTER NATIONES → S. 13
Sa	**9.10.**	●	11:00	**Exkursion mit dem Museumsverein** »Harald Deilmann – Lebendige Architektur«
So	**10.10.**		14:00	**Öffentliche Führung** Die CSMN Music Tour
		●	15:30	**Stadtspaziergang** Alles nur Fassade? Ein Architekturspaziergang durch Neuss
Mo	**11.10.**	▶	10:00	**Ferienspaß** Die Code-Knacker
Di	**12.10.**	▶	10:00	**Ferienspaß** Das farbige Früchtchen Farblabor



Mi	**13.10.**		10:15	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
Do	**14.10.**	▶	10:00	**Ferienspaß** Impossibly funny: Kunst, Porträts & Art-Memes
			10:00	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
Fr	**15.10.**	▶	10:00	**Ferienspaß** Game on! Digital zum Original: Fang den Hut!
Sa	**16.10.**	▶ ■	10:00	**Ferienspaß** Kirmes, Rummel, Karussell Brick-Art-Online Workshop
So	**17.10.**		11:30	**Öffentliche Führung** Farbenrausch. Rot wie die Liebe
		●	13:00	**Stadtspaziergang** Endlosschleife, Würfel und mehr. Ein Stadtspaziergang zur Skulptur im öffentlichen Raum
Sa	**23.10.**		15:00	**Yoga im Museum**
So	**24.10.**		11:30	**Kurator*innenführung** Raffael & Co.
			14:00	**Öffentliche Führung** Farbenrausch. Gelb vor Neid
			15:30	**Öffentliche Führung** Highlight Hopping. Auf Tuchfühlung mit der Sammlung
Mi	**27.10.**		10:15	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
Do	**28.10.**		10:00	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
So	**31.10.**		11:30	**Öffentliche Führung** Farbenrausch. Blaue Wunder
			13:00	**Öffentliche Führung** Blickwechsel. Faszination Porträt

November

Fr	**5.11.**		18:00	**Exklusiv Preview für Mitglieder des Museumsvereins** Loïe Fuller Superstar
So	**7.11.**		→	**Eintritt frei!**
		●	11:30	**Eröffnung** Loïe Fuller Superstar
Mi	**10.11.**		10:15	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
Do	**11.11.**		10:00	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
So	**14.11.**		11:30	**Kurator*innenführung** Loïe Fuller Superstar
		●	13:00	**Expert*innengespräch** Tanz der Farben Loïe Fuller Superstar
So	**21.11.**	●	11:30	**Da Vincis Abendmahl goes Pop** Raffael & Co.
			14:00	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
		▶	15:30	**Tanzende Lichter auf tanzenden Körpern** Loïe Fuller Superstar
Mi	**24.11.**		10:15	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
Do	**25.11.**		10:00	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
		● ■	18:00	**Lemon, Sugar & Champagne!** Das Online-Cocktail-Tasting Loïe Fuller Superstar
Sa	**27.11.**		15:00	**Yoga im Museum**
So	**28.11.**		11:30	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
			13:00	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar

Dezember

So	**5.12.**		→	**Eintritt frei!**
		▶	14:00	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
		▶	14:00	**Doppelpack Kinderworkshop** Licht-Graffiti
			15:30	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
Mi	**8.12.**		10:15	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
Do	**9.12.**		10:00	**Kunstgespräche** Loïe Fuller, Isadora Duncan, Mary Wigman und ihre Kolleginnen
			13:00	**Kunstpause** Loïe Fuller Superstar

Sa	**11.12.**	▶	11:00	**Lichtfee – Klappe – die Erste! Teil I** Film-Workshop - Loïe Fuller Superstar
So	**12.12.**	▶	11:00	**Lichtfee – Klappe – die Erste! Teil II** Film-Workshop - Loïe Fuller Superstar
			11:00	**Kurator*innenführung** Loïe Fuller Superstar
		●	13:00	**Expert*innengespräch** Die elektrische Fee Loïe Fuller Superstar
			15:30	**Kurator*innenführung** Raffael & Co.
Do	**16.12.**	●	13:00	**Eröffnung** Poetisierung der Bewegung
Sa	**18.12.**		15:00	**Yoga im Museum**
So	**19.12.**		14:00	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
			15:30	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
So	**26.12.**		11:30	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar
			13:00	**Öffentliche Führung** Loïe Fuller Superstar

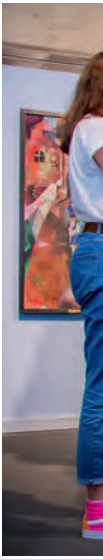
Führungen

Sonderausstellungen und Sammlung

Buchen Sie für sich und Ihre Freundinnen und Freunde eine individuelle Führung! Gerne beraten wir Sie, um ein passendes Angebot zu finden.

60 Minuten	**75 Euro**
90 Minuten	**100 Euro**

Weitere Informationen und das Formular zur Buchungsanfrage finden Sie auf unserer Website **www.clemens-sels-museum-neuss.de**



Inklusion

Für Besucher*innen mit und ohne Beeinträchtigung bieten wir spezielle Führungsformate an. Privatleute oder Betreuungseinrichtungen können telefonisch oder per E-Mail mit uns Kontakt aufnehmen. Gerne planen wir mit Ihnen Ihren Besuch und passen das Format und die erforderliche Betreuung individuell an Ihre jeweiligen Bedürfnisse an.

Leichte Sprache

Die Führungen in Leichter Sprache ermöglichen einen besonders einfachen Zugang zu den Werken der Sonderausstellung oder der Sammlung. Daher sind sie auch für Menschen mit kognitiven Einschränkungen geeignet. Der Eintritt und die Teilnahme an der Führung sind kostenfrei, Gruppenbuchung erforderlich.

Videoguide in Gebärdensprache

Machen Sie mit uns einen Streifzug durchs Haus und erfahren Sie in kurzen Videoclips Spannendes und Wissenswertes zu kunst- und kulturhistorischen Highlights aus unserer Sammlung. Der Videoguide hat eine Gesamtlaufzeit von etwa 40 Minuten.

Er steht Ihnen kostenfrei auf unserer Website zur Verfügung. Vor Ort können Sie diesen auch kostenfrei an der Museumskasse entleihen.

Perspektivisch möchte das Clemens Sels Museum Neuss auch Führungen in Gebärdensprache durch Dauer- und Sonderausstellungen anbieten. In der Zwischenzeit ist es für Gruppen mit gehörlosen Menschen selbstverständlich möglich, eine*n eigene*n Gebärdendolmetscher*in zur gebuchten Führung mitzubringen.

Demenz

Das Clemens Sels Museum Neuss lädt Menschen mit demenziellen Veränderungen sowie deren Angehörige und Betreuende zu einer Führung durch die ständige Sammlung ein. Im Gespräch wird eine kleine Auswahl an Werken betrachtet. Durch behutsame Interaktionen und gezielte Impulse werden die Teilnehmenden dazu angeregt, eigene Gedanken, Empfindungen und Erinnerungen einzubringen.

ab 60 Min. | ab 75 € zzgl. Eintritt | Gruppenbuchung erforderlich

Barrierefrei

Der stufenlose Zugang zum Haupthaus und zu den Ausstellungen ist mit Ausnahme des historischen Obertors möglich.

Audioguides

Jetzt auch online!

Ab sofort bieten wir Ihnen unseren Audioguide für Erwachsene und den »Gehör-Gang durchs Museum« für Kinder auch kostenfrei online an. Hören Sie einfach mal rein und lauschen Sie den rätselhaften Träumen von Max Ernst oder lassen Sie sich von Pieter Brueghel auf ein lebhaftes Dorffest entführen.

»Ein Gehör-Gang durchs Museum« für Kinder
Clementine und Paul sind sehr neugierig. Sie schauen sich im Museum genau um und gehen ganz nah an die Bilder heran. Plötzlich ist da ein Wispern und Flüstern zu hören, die Stimmen werden immer lauter – aus dem Obertor dröhnt sogar wildes Kampfgetümmel! Nach und nach werden Bilder und Gegenstände lebendig und erzählen ihre Geschichten. Spannend ... lustig ... traurig ... nachdenklich ... aufregend ... So lädt der Audioguide alle Kinder ein, Bilder und andere Exponate in einem ganz besonderen »Gehör-Gang« zu entdecken.

Im Museum können die »Hörspuren« mit dem eigenen Smartphone ebenfalls kostenfrei über QR-Codes abgerufen werden.

Rogier van der Weyden (Umkreis), Madonna mit Kind, Mitte 15. Jahrhundert, Öl auf Holz, punktierter Goldgrund, Clemens Sels Museum Neuss
Foto: Jörg Schanze

Audioguide für Erwachsene
Spannendes zu Künstler*innen und Werken gibt es nun auch zum Reinhören für zu Hause

Infanteriehelm, verzinnte Bronze, Höhe 19,8 cm, gefunden am Holunderweg in Neuss 1951, Clemens Sels Museum Neuss
Foto: Carl Pause

Kinder-Audioguide
Den »Gehör-Gang durch das Museum« für Kinder gibt es nun auch für zu Hause.

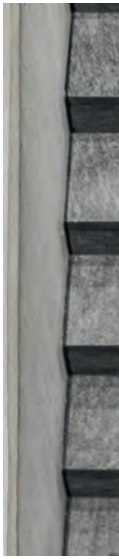
Informationen

Öffnungszeiten

Dienstag – Samstag	**11 – 17 Uhr**
Sonntag, Feiertag	**11 – 18 Uhr**
Langer Donnerstag letzter Donnerstag im Monat	**11 – 20 Uhr**

Sonderöffnungszeiten

3. Oktober 2021 Tag der Deutschen Einheit	**11 – 18 Uhr**
26. Dezember 2021 2. Weihnachtsfeiertag	**11 – 18 Uhr**



Eintrittspreise

An jedem 1. Sonntag im Monat ist der Eintritt frei!

Erwachsene	**5 €**
Gruppe ab 10 Personen	**3,50 €** pro Person
Ermäßigt Sozialhilfeempfangende und Studierende bis 27 Jahre	**2,50 €**
Gruppe ermäßigt ab 10 Personen	**1,50 €** pro Person
Bis 21 Jahre	**Eintritt frei**

Inhaber*innen der Art:card Düsseldorf und Mitglieder des Museumsvereins haben ebenfalls freien Eintritt.

Museumsshop

In unserem Museumsshop finden Sie zu unseren Öffnungszeiten neben originellen Geschenkideen alles rund um unsere Ausstellungen.

Barrierefrei

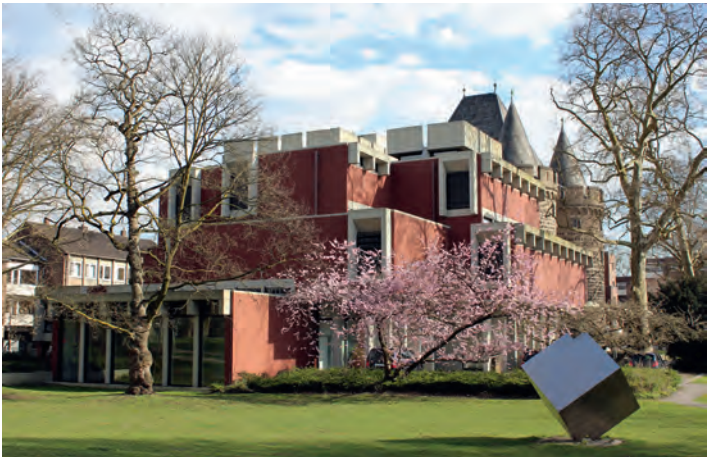
Der stufenlose Zugang zum Haupthaus und zu den Ausstellungen ist mit Ausnahme des historischen Obertors möglich.

So kommen Sie zu uns

Das Museum liegt in unmittelbarer Nähe zur Neusser Innenstadt. Direkt neben dem Museum befindet sich der kostenpflichtige Parkplatz der Stadthalle Neuss (Selikumer Str. 25, 41460 Neuss). Bus und Straßenbahn halten am Stopp »Stadthalle / Museum«. Fahrplanauskünfte sind online abrufbar unter:

www.stadtwerke-neuss.de

Google Maps
Dieser QR-Code bringt Sie direkt zu unserem Standort auf Google Maps.



Clemens Sels Museum Neuss

Am Obertor, 41460 Neuss

Tel. +49 (0) 2131 90 41 41
Fax +49 (0) 2131 90 24 72

service@clemens-sels-museum-neuss.de
www.clemens-sels-museum-neuss.de

Anmeldung & Buchung

Über unsere Website können Sie sich zu unseren Veranstaltungen anmelden oder eine Gruppenführung buchen. Gerne können Sie sich bei weiteren Fragen direkt an uns wenden.

Aufgrund der aktuellen Lage bitten wir Sie darum, sich tagesaktuell auf unserer Website über Hygiene-bestimmungen und über die Durchführbarkeit von Veranstaltungen zu informieren.

Feld-Haus – Museum für Populäre Druckgrafik

Berger Weg 5, 41472 Neuss

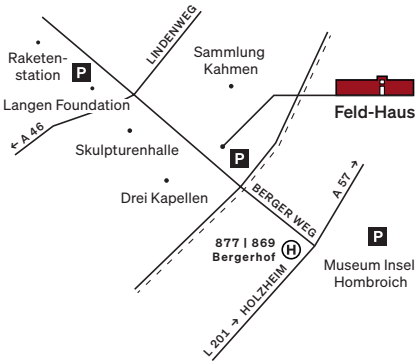
Tel. +49 (0) 2131 90 41 41
Fax +49 (0) 2131 90 24 72

service@clemens-sels-museum-neuss.de
www.clemens-sels-museum-neuss.de

Öffnungszeiten

Der Besuch ist kostenfrei!

Samstag, Sonntag und Feiertag	**11 – 17 Uhr**



Kunst braucht Freunde

Unsere Mitglieder kommen in den Genuss besonderer Vorzüge, wie etwa freien Eintritt ins Museum sowie exklusive Sonderveranstaltungen und Exkursionen. Besonders beliebt sind die Ausstellungspreviews für Mitglieder. Aktuelle Angebote speziell für die Mitglieder des Museumvereins finden Sie in unserem Kalender.

Fr **5.11.** ● **Exklusiv**
18:00 **Preview für die Mitglieder des Museumsvereins**
Die Kuratorin Anita Hachmann M.A. bietet den Mitgliedern des Museumsvereins in der Preview noch vor der offiziellen Eröffnung exklusive Einblicke in die Ausstellung »Loïe Fuller Superstar«.
60 Min. | kostenfrei | Anmeldung erforderlich

Werden Sie Mitglied

Unterstützen Sie unsere Arbeit, teilen Sie Ihr Interesse für Kunst und Kultur mit Gleichgesinnten und werden Sie Mitglied oder verschenken Sie eine Jahresmitgliedschaft!

Kontakt

Museumsverein
c/o Clemens Sels Museum Neuss
Am Obertor, 41460 Neuss

Tel. +49 (0) 2131 90 41 40
buero@museumsverein-neuss.de

MUSEUMSVEREIN
CLEMENS SELS MUSEUM

Exkursion mit dem Museumsverein nach Dortmund

»Harald Deilmann – Lebendige Architektur«

Kulturgeschichte im Zeitraffer von der Antike bis zum modernen Design erwartet die Gruppe bei der ersten Führung durch die Dauerausstellung des Dortmunder Museums für Kunst und Kulturgeschichte. Die zweite Führung ist Harald Deilmann (1920–2008) gewidmet. Der Architekt des Clemens Sels Museums Neuss prägte mit seinen Bauten die Nachkriegsarchitektur in Deutschland. Sein umfangreiches architektonisches Lebenswerk wird jetzt in einer Dortmunder Ausstellung gewürdigt: Anhand von Plänen, Skizzen, Modellen, Collagen und Fotografien aus dem Nachlass werden dabei ausgewählte Projekte vorgestellt und sein Verständnis einer »lebendigen Architektur« veranschaulicht. Auch wird die Frage nach dem heutigen Umgang mit seinem Werk gestellt. Während einzelne Deilmann-Bauten saniert oder unter Denkmalschutz gestellt wurden, hat man andere gar abgerissen. Die Ausstellung ist ein Kooperationsprojekt von Baukultur Nordrhein-Westfalen, dem Baukunstarchiv NRW und der TU Dortmund.

Die Gruppe wird exklusiv durch den Ausstellungskurator Stefan Rethfeld geführt.

Exkursionsleitung: Dr. Carola Gries

Datum	Samstag, 09. Oktober 2021 | 11:00 – 15:30 Uhr
Kosten	Mitglieder 20 € | Nicht-Mitglieder 25 € Anmeldung erforderlich
1. Treffpunkt um 10:45 Uhr	Museum für Kunst und Kulturgeschichte Hansastr. 3, 44137 Dortmund (Führung 11:00 bis 12:30 Uhr)
2. Treffpunkt um 13:45 Uhr	Baukunstarchiv NRW Ostwall 7, 44135 Dortmund
Anmeldung	Die Anmeldung erfolgt über unsere Website sowie durch die Überweisung der Teilnahmegebühr. Jede*r Teilnehmer*in erhält eine Anmeldebestätigung. Gegebenenfalls werden freie Plätze in der Reihenfolge der eingehenden Zahlungen vergeben. Sollte die Exkursion überbucht sein, erstatten wir den gezahlten Teilnahmebeitrag umgehend zurück.
Konto des Museumsvereins	Sparkasse Neuss IBAN DE29 3055 0000 0000 1446 34 Stichwort: Exkursion Deilmann
Wichtig	Bitte geben Sie bei Anmeldung neben Ihrer Anschrift und E-Mail-Adresse auch stets Ihre Telefonnummer an.
Anmeldeschluss	Freitag, 01. Oktober 2021
Bitte beachten Sie	**Eigene Anreise! Die Treffpunkte sind mit öffentlichen Verkehrsmitteln gut erreichbar.**

Vorschau

Finde deinen eigenen Weg

Digital zum Original

06.03. – 24.04.2022

Feld-Haus

Me as Mickey Mouse

Rockstars von John Lennon
bis Marilyn Manson zeichnen

03.04. – 14.08.2022

Online sind wir immer für Sie da!

Besuchen Sie uns einfach
auf unserer Website oder auf

www.clemens-sels-museum-neuss.de