

02.03.2023

Pressemitteilung

Die Kunst der Wahrnehmung. Jürgen Paatz – Malerei

5. März bis 7. Mai 2023 im Clemens Sels Museum Neuss

Pressegespräch zur Sonderausstellung

am Donnerstag, 3. März 2023 um 11 Uhr im Clemens Sels Museum Neuss

Das Clemens Sels Museum Neuss verbindet eine langjährige enge Zusammenarbeit mit Jürgen Paatz. Bereits 1991 kaufte das Museum ein erstes Werk bestehend aus 11 schwarzen Tafeln an. Weitere Ankäufe und großzügige Schenkungen des Künstlers ließen den Bestand in der Sammlung des Clemens Sels Museums Neuss auf 23 Arbeiten anwachsen. Einige Werke davon wurden über mehrere Jahre im Foyer und im Gartensaal ausgestellt. Zusätzlich präsentierte eine Kabinettausstellung 2015 noch einmal sehr konzentriert Arbeiten auf und aus Papier. Mit der jetzigen Ausstellung zur Malerei von Jürgen Paatz möchte das Clemens Sels Museum Neuss dem besonderen Aspekt der Wahrnehmung noch einmal Raum geben, um anhand der Spurensuche des Künstlers den Betrachtenden ein intensives Seherlebnis zu ermöglichen.

Die Ausstellung zeigt eine exemplarische Auswahl an malerischen Werken von Jürgen Paatz. Der Künstler hinterfragt die vielfältigen Wirkungsweisen von Farbpigmenten, Materialität und Stofflichkeit und spürt in seinen Arbeiten den Möglichkeiten ihres sensiblen Zusammenspiels nach. Die Farbsubstanz trägt Paatz in einem gestischen Prozess auf Leinwand und Papier auf und lässt Strukturen, Rhythmen und Flächen auf dem Bildträger entstehen. Erst bei längerer Betrachtung werden feinste Arbeitsspuren offenbar. Rund 60 Werke aus mehreren Jahrzehnten spiegeln jene »Kunst der Wahrnehmung« wieder, die zum intensiven Sehen und Empfinden einlädt. Anhand von fünf Postkarten werden den Betrachtenden besondere Impulse angeboten, um ein visuelles Begreifen zu initiieren.

Eine besondere Freude ist es, dass zum 80. Geburtstag von Jürgen Paatz im Jahr 2023 durch die fast zeitgleichen, aber in sich höchst unterschiedlichen Ausstellungen im Clemens Sels Museum Neuss und im Museum Kurhaus Kleve ein gemeinsamer Katalog ermöglicht wurde, der (fast) alle Aspekte dieses weitgespannten Werks dokumentiert. Voraussichtlicher Erscheinungstermin für den Katalog ist der 19. März 2023.

Museumsdirektorin und Kuratorin der Ausstellung Dr. Uta Husmeier-Schirlitz freut sich auf die Eröffnung der Ausstellung am kommenden Sonntag im Beisein des Künstlers. Im Anschluss an die Eröffnung wird ein Rundgang durch die Ausstellung musikalisch von Terese Pletkute (Geige) und Minako Satake (Klavier) begleitet. Das Duo spielt ausgewählte Stücke von Erik Satie und Arvo Pärt.

PRESSEPORTAL - Text- und Bildmaterial bis 08.04.2023 online verfügbar unter

Link: <https://bit.ly/3xYEHw3>

Passwort: Paatz_2023

Abbildungen



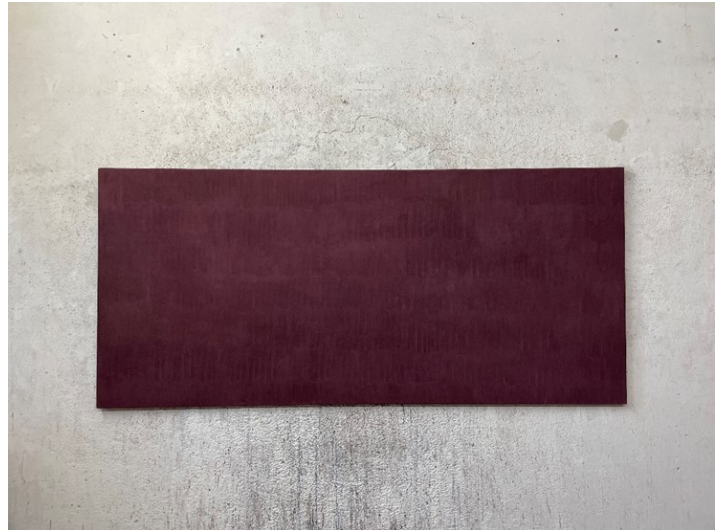
1_Paatz_Atelier.jpg

Jürgen Paatz in seinem Atelier in Kleve 2022

Foto: Clemens Sels Museum Neuss

2_Paatz_o.T._1993

Jürgen Paatz, o. T., 1993, Fd 15/93, Eitempera auf Nessel
Foto: Clemens Sels Museum Neuss

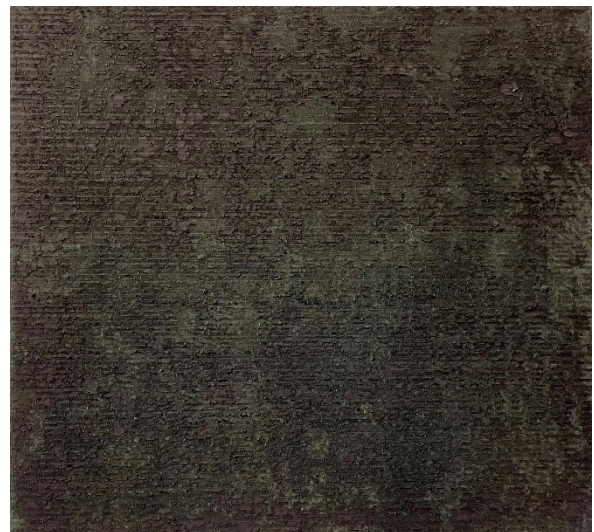


3_Paatz_Aquarell.jpg

Jürgen Paatz, o. T., 1994, Aquarell auf Transparentpapier
Foto: Clemens Sels Museum Neuss

4_Paatz_schwarz.jpg

Jürgen Paatz, o.T., 1977, Pigment, Dispersion auf Nessel
Foto: Clemens Sels Museum Neuss





5_Blick in die Ausstellung.jpg
Foto: Clemens Sels Museum Neuss



6_Blick in die Ausstellung.jpg
Foto: Clemens Sels Museum Neuss



7_Blick in die Ausstellung.jpg
Foto: Clemens Sels Museum Neuss