

## Inspiziert!

### Helmut Hahn im Dialog mit Max Ernst, Elisabeth Kadow und Otto Steinert

28. Februar bis 24. Mai 2021 im Clemens Sels Museum Neuss

---

#### Bildunterschriften:



1\_Helmut Hahn, Mykonos, 1958, Silbergelatineabzug,  
© Fotografischer Nachlass Helmut Hahn, Museum Folkwang, Essen

2\_Max Ernst, Vue de ma fenêtre, 1960, Kupferstich, farbige Aquatinta,  
Clemens Sels Museum Neuss, © VG Bild-Kunst Bonn, 2021



3\_Helmut Hahn, Max Ernst beim Boulespiel III, Huismes, September 1957,  
Silbergelatineabzug, Max Ernst Museum Brühl des LVR



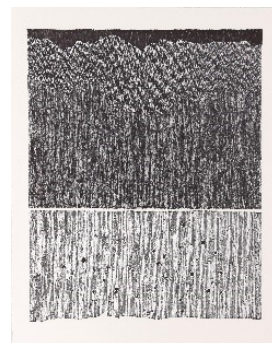
4\_Helmut Hahn, Rendre hommage à M. E., 1972, Assemblage, Objektkasten, Kreismuseum Zons, Foto: Carsten Gliese



5\_Helmut Hahn, o. T., 1958, Eitempera auf Leinwand, Kreismuseum Zons, Foto: Martin Langenberg



6\_Elisabeth Kadow, Petit-Point (Rot-Blau), 1948, Gewebe und Stickerei auf Leinen, Museum Abteiberg Mönchengladbach, Foto: Carsten Gliese



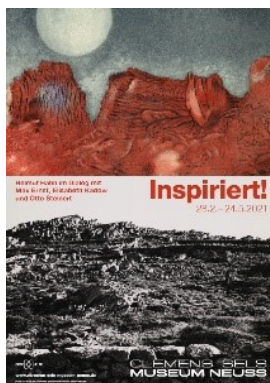
7\_Helmut Hahn, o. T., 2014-X-4, 2014, Faserstift auf Bütten, Clemens Sels Museum Neuss, Foto: Inga Lisa Rybinski



8\_ Helmut Hahn, In der Nacht, die Schatten der Sonne, 1991, Futterseide, Duchesse, Seide, Baumwollgarn, Rippenstramin, Vlies, Kreismuseum Zons, Foto: Carsten Gliese



9\_ Otto Steinert, Renvoyés Dos à Dos, Paris, 1948/49, Silbergelatineabzug,  
© Nachlass Otto Steinert, Museum Folkwang, Essen



Plakat\_ Inspiriert!\_ Helmut Hahn im Dialog mit Max Ernst, Elisabeth Kardow und Otto Steinert