

30.03.2023

Pressemitteilung

**Losgelöst.**

## **Zeitgenössische Positionen aus Papier**

**2. April bis 10. September 2023 im Feld-Haus – Museum für Populäre Druckgrafik**

Pressegespräch zur Sonderausstellung am Donnerstag, 30. März 2023 um 11 Uhr im  
Feld-Haus – Museum für Populäre Druckgrafik, Neuss

---

Stark und belastbar und zugleich zart und empfindlich: Als ungemein vielgestaltiger und wandelbarer Werkstoff ist Papier noch heute für Künstler\*innen besonders reizvoll. Mit Artjom Chepovetsky (\*1984 Odessa, Ukraine) und Goekhan Erdogan (\*1978, Frankfurt am Main) präsentiert das Feld-Haus in diesem Frühjahr gleich zwei besonders spannende zeitgenössische Positionen im Dialog, der das Papier über das eigene Medium hinaus im Kontext von Skulptur und Malerei erlebbar macht.

Ausgangspunkt der Arbeiten von Goekhan Erdogan ist das Selbstporträt, genauer gesagt das eigene, drucktechnisch vervielfältigte Passbild. Hieraus formt der Künstler unterschiedlich große Blöcke, die er anschließend mit verschiedenen Holzbearbeitungstechniken weiterbearbeitet. Insbesondere die marmorne Anmutung der teils samtglatten Oberflächen unterstreicht dabei die skulpturale Qualität seiner Arbeiten. Auch im Werk von Artjom Chepovetsky ist Papier zugleich Bildträger und Werkstoff. Mit spielerischer Leichtigkeit entwickelt er in seinen Bildobjekten Schicht um Schicht durch Farbwerte, Flächen und Linien immer neue Bildräume. Dabei bleibt der Werkprozess – und damit auch die Frage nach der Bildgenese – durch die Verwendung teils transparenter Materialien wie Chiffon oder Organza für den Betrachtenden nachvollziehbar.

Goekhan Erdogan studierte an der Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main und an der Hochschule für Bildende Künste Städelschule in Frankfurt am Main. Artjom Chepovetsky studierte Philosophie an der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz sowie Bildende Kunst an der Kunsthochschule Mainz. Beide Künstler leben und arbeiten in Frankfurt am Main und haben bereits an einer Vielzahl von Einzel- und Gruppenausstellungen im In- und Ausland teilgenommen.

PRESSEPORTAL - Text- und Bildmaterial online bis zum 07.05.2023 verfügbar unter:

Link: <https://bit.ly/3zcaBPp>

Passwort: Papier\_2023

**Eröffnung der Ausstellung:**

Sonntag, 2. April 2023, 11.30 Uhr

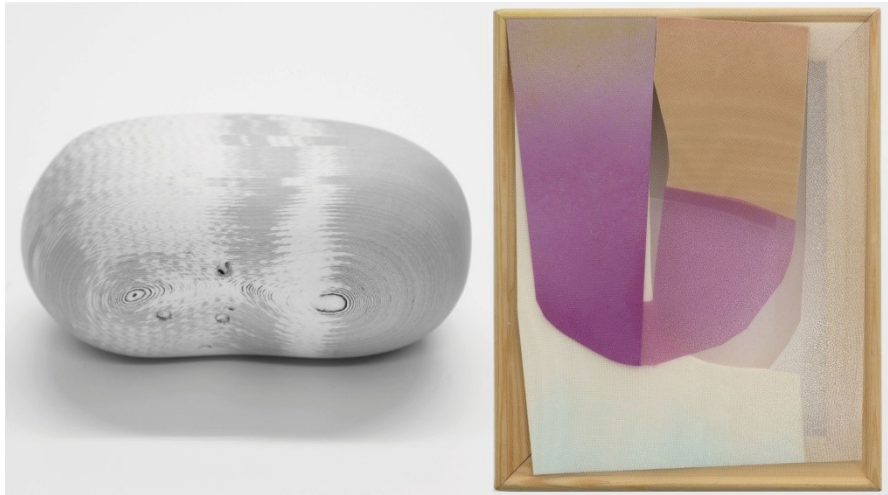
**Kuratorin der Ausstellung**

Anita Hachmann M.A.

[anita.hachmann@stadt.neuss.de](mailto:anita.hachmann@stadt.neuss.de)

Telefon 02131 90 41 32

ABBILDUNGEN



Losgelöst. Zeitgenössische Positionen aus Papier

Goekhan Erdogan, ohne Titel, 2022, Drucke, Leim und Artjom Chepovetsky, 2(4), 2022, Mixed Media auf Chiffon

Foto: Goekhan Erdogan und Artjom Chepovetsky



1\_ArtjomChepovetsky, (7), 2019,  
Mixed Media auf Chiffon, 60 x 50 cm, Privatbesitz  
Foto: Artjom Chepovetsky

2\_Artjom Chepovetsky, 08 (05), 2021,  
Mixed Media auf Chiffon, 25 x 20 cm, im Besitz des Künstlers  
Foto: Artjom Chepovetsky

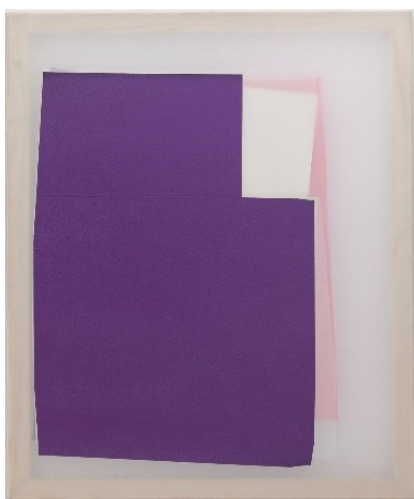




3\_Artjom Chepovetsky, 2 (12), 2021, Mixed Media  
auf Chiffon, 50 x 40 cm, im Besitz des Künstlers  
Foto: Artjom Chepovetsky



4\_Artjom Chepovetsky, 2 (4), 2022, Mixed Media  
auf Organza, 25 x 20 cm, im Besitz des Künstlers  
Foto: Artjom Chepovetsky



5\_Artjom Chepovetsky, 39, 2020, 60 x 50 cm,  
Mixed Media auf Chiffon, im Besitz des Künstlers  
Foto: Artjom Chepovetsky



6\_Goekhan Erdogan, ohne Titel, 2022,

Drucke, Leim, 12,8 x 25,2 x 14,5 cm, im Besitz des Künstlers

Foto: Goekhan Erdogan

7\_Goekhan Erdogan, ohne Titel, 2020, Drucke, Leim, Wachs,  
10,8 x 29,8 x 17,4 cm im Besitz des Künstlers

Foto: Goekhan Erdogan



8\_Goekhan Erdogan, ohne Titel, 2019, Drucke, Kleber, 16,5 x 30,5 x  
26, 5 cm, im Besitz des Künstlers

Foto: Goekhan Erdogan